

Modultabelle des Studiengangs Kommunikationsdesign

| Mod.-Nr. | Semester | Modulbezeichnung | Lehrveranstaltung | LVA | SWS | GGr | PF | PA | CP | Notengewicht |
|----------|--|--|--|------|------|------|---------|----|----|--------------|
| 1 | 1 o. 2 | Basisprojekt 1 | Design-Basiskurs 1 | PS | 3 | 18 | SWP | SL | 5 | — |
| | | | Labor-Basiskurs 1 | La | 1 | | | | | |
| 2 | 1 o. 2 | Basisprojekt 2 | Design-Basiskurs 2 | PS | 3 | 18 | SWP | SL | 5 | — |
| | | | Labor-Basiskurs 2 | La | 1 | | | | | |
| 3 | 1 o. 2 | Basisprojekt 3 | Design-Basiskurs 3 | PS | 3 | 18 | SWP | SL | 5 | — |
| | | | Labor-Basiskurs 3 | La | 1 | | | | | |
| 4 | 1 o. 2 | Basisprojekt 4 | Design-Basiskurs 4 | PS | 3 | 18 | SWP | SL | 5 | — |
| | | | Labor-Basiskurs 4 | La | 1 | | | | | |
| 5 | 1 o. 2 | Basisprojekt 5 | Design-Basiskurs 5 | PS | 3 | 18 | SWP | SL | 5 | — |
| | | | Labor-Basiskurs 5 | La | 1 | | | | | |
| 6 | 1 o. 2 | Basisprojekt 6 | Design-Basiskurs 6 | PS | 3 | 18 | SWP | SL | 5 | — |
| | | | Labor-Basiskurs 6 | La | 1 | | | | | |
| 7 | 1 o. 2 | Basisprojekt 7 | Design-Basiskurs 7 | PS | 3 | 18 | SWP | SL | 5 | — |
| | | | Labor-Basiskurs 7 | La | 1 | | | | | |
| 8 | 1 o. 2 | Künstlerische Grundlagen 1 | Malerei | PS | 5 | 18 | SWP | SL | 6 | — |
| | | | Zeichnen | PS | 5 | | SWP | SL | | |
| 9 | 1 o. 2 | Künstlerische Grundlagen 2 | Dreidimensionales Gestalten | PS | 5 | 18 | SWP | SL | 6 | — |
| | | | Zeitbasierte Medien | PS | 5 | | SWP | SL | | |
| 10 | 1 o. 2 | Aktuelle Positionen in Kunst und Theorie | Aktuelle Positionen in Kunst und Theorie | PS | 3 | 18 | SWP | SL | 5 | — |
| 11 | 1 | Theoretische Grundlagen 1 | Kunst- und Designgeschichte 1 | V | 3 | 112 | K | PL | 4 | 1,5 % |
| 12 | 2 | Theoretische Grundlagen 2 | Kunst- und Designgeschichte 2 | V | 3 | 112 | K | PL | 4 | 1,5 % |
| 13 | 3 o. 4 | Designprojekt | Designprojekt 1 | PS | * | * | SWP | SL | 11 | — |
| 14 | 3, 4, 5 o. 6 | Designprojekt | Designprojekt 2 | PS | * | * | SWP | SL | 11 | — |
| 15 | 3, 4, 5 o. 6 | Designprojekt | Designprojekt 3 | PS | * | * | SWP | SL | 11 | — |
| 16 | 3, 4, 5 o. 6 | Designprojekt | Designprojekt 4 | PS | * | * | SWP | SL | 11 | — |
| 17 | 3, 4, 5 u. 6 | Labore Kommunikationsdesign | Labore im Umfang von 8 CP | La | ** | ** | LP | SL | 8 | — |
| 18 | 4, 5, 6 u. 7 | Labore Kommunikationsdesign | Labore im Umfang von 10 CP | La | ** | ** | LP | SL | 10 | — |
| 19 | 3, 4, 5 o. 6 | Kunst | Kunstkurs 1 | PS | *** | *** | SWP | SL | 5 | — |
| 20 | 3, 4, 5 o. 6 | Kunst | Kunstkurs 2 | PS | *** | *** | SWP | SL | 5 | — |
| 21 | 3 u. 4 | Werkschau Kommunikationsdesign 1 | Ringvorlesung Stilvorlagen | V | 2 | 84 | MP | PL | 5 | 26 % |
| | | | [Werkschau] | — | — | 1 | | | | |
| 22 | 5 u. 6 ¹ oder 6 u. 7 ¹ | Werkschau Kommunikationsdesign 2 | Ringvorlesung Stilvorlagen | V | 2 | 84 | MP | PL | 5 | 33 % |
| | | | [Werkschau] | — | — | 1 | | | | |
| 23 | 4, 5, 6 o. 7 | Praxissemester | [Praxissemester] | — | — | 1 | PxP | SL | 30 | — |
| | | | fachbezogene Begleitung des Praxissemesters | KGP | 1 | 4 | | | | |
| | | | übergreifende Begleitung des Praxissemesters | SemU | 1 | 36 | | | | |
| 24 | 3, 4, 5 o. 6 | Theorie | Theoriekurs 1 | Sem | **** | **** | HA o. R | PL | 4 | 3 % |
| 25 | 3, 4, 5 o. 6 | Theorie | Theoriekurs 2 | Sem | **** | **** | HA o. R | PL | 4 | 3 % |

| Mod.-Nr. | Semester | Modulbezeichnung | Lehrveranstaltung | LVA | SWS | GGr | PF | PA | CP | Notengewicht | |
|----------|---------------------|--------------------------------|-------------------------------|-----|-----|------|---------|----|-----|--------------|------|
| 26 | 3, 4, 5 o. 6 | Theoriereihe und Studienarbeit | Theoriereihe | V | 4 | 16,7 | SArb | PL | 6 | 3 % | |
| | | | [Studienarbeit] | — | — | 1 | | | | | |
| 27 | 6 o. 7 ¹ | Wissenschaftliche Methoden | Wissenschaftliche Methoden | Sem | 3 | 16,7 | HA o. R | PL | 4 | 3 % | |
| 28 | 6 o. 7 ¹ | Abschlussmodul | [Praktisches Bachelorprojekt] | — | — | 1 | Ko | PL | 14 | 20 | 26 % |
| | | | [Schriftliche Bachelorarbeit] | | | | BA | | 6 | | |
| gesamt | | | | | | | | | 210 | 100 % | |

¹ Semesterlage abhängig davon, ob das Praxissemester vor dem oder im 7. Semester absolviert wird.

Legende:

Abhängig von der Lehrveranstaltungsart und der damit verbundenen Gruppengröße sind folgende Formate wählbar:

| Lehrveranstaltungsformat | LVA | SWS | GGr | CP |
|--|-----|-------------------------------|------|----|
| * Designprojekte in den wählbaren Formaten: | | | | |
| Großgruppe | PS | 6 ² / ₃ | 16 | 11 |
| Normalgruppe | PS | 5 | 12 | |
| verkleinerte Gruppe | PxG | 3 ¹ / ₃ | 8 | |
| Kleingruppe | KGP | 3 ¹ / ₃ | 4 | |
| ** Labore in den wählbaren Formaten: | | | | |
| Labor S Großgruppe | La | 2 ² / ₃ | 16 | 2 |
| Labor S Normalgruppe | La | 2 | 12 | |
| Labor S verkleinerte Gruppe | La | 1 ¹ / ₃ | 8 | |
| Labor S Kleingruppe | KGP | 1 ¹ / ₃ | 4 | |
| Blockseminar (25,5 Zeitstunden) | La | 2 | 12 | 4 |
| Labor M Großgruppe | La | 5 ¹ / ₃ | 16 | |
| Labor M Normalgruppe | La | 4 | 12 | |
| Labor M verkleinerte Gruppe | La | 2 ² / ₃ | 8 | |
| Labor M Kleingruppe | KGP | 2 ² / ₃ | 4 | 6 |
| Labor L | La | 6 | 12 | |
| Intensiv-Labor/Werkstattlabor | La | 5 | 10 | |
| *** Kunstmodule in den wählbaren Formaten: | | | | |
| Kunst Großgruppe | PS | 5 | 16,8 | 5 |
| Kunst Normalgruppe | PS | 3 ¹ / ₃ | 11,2 | |
| Kunst verkleinerte Gruppe | PxG | 2,5 | 8,4 | |
| Kunst Kleingruppe | KGP | 2,5 | 4,2 | |
| **** Theoriemodule in den wählbaren Formaten: | | | | |
| Theorie Großgruppe | Sem | 3 | 16,7 | 4 |
| Theorie Normalgruppe | Sem | 2 | 11,1 | |
| Theorie verkleinerte Gruppe | PxG | 1,5 | 8,4 | |
| Theorie Kleingruppe | KGP | 1,5 | 4,2 | |

Abkürzungen:

| | |
|------|---------------------------------|
| BA | Bachelorarbeit |
| CP | Credit Points (Leistungspunkte) |
| GGr | Gruppengröße |
| HA | Hausarbeit |
| K | Klausur |
| KGP | Kleingruppenprojekt |
| Ko | Kolloquium |
| La | Labor |
| LP | Laborprüfung |
| LVA | Lehrveranstaltungsart |
| MP | Mappenprüfung |
| PA | Prüfungsart |
| PF | Prüfungsform |
| PL | Prüfungsleistung |
| PxG | Praxisgruppe |
| PxP | Praxispräsentation |
| PS | Projektseminar |
| R | Referat |
| SArb | Studienarbeit |
| Sem | Seminar |
| SemU | Seminaristischer Unterricht |
| SL | Studienleistung |
| SWP | studienbegleitende Werkprüfung |
| SWS | Semesterwochenstunden |
| V | Vorlesung |